



A.L.I.  
ASSOCIAZIONE LIBERA ITALIANA  
ONLUS



FONDAZIONE VALENZI



**CONFERENZA STAMPA**

## **MEMORIAE**

Napoli, Tribunale Amministrativo Regionale – Piazza Municipio, 64  
*Lunedì 7 febbraio 2011, ore 9-13*

### **PREMESSA**

L'iniziativa, giunta alla seconda edizione, nasce allo scopo di tenere viva – soprattutto tra le nuove generazioni - la memoria della *Shoah* e, attraverso di essa, anche le “memorie” che più delle altre hanno contraddistinto il passato recente dell'umanità.

Tre sezioni, una legata alla memoria della *Shoah*, una alla *Postmemoria* e una alle *altre* memorie, fungono da filo conduttore dell'evento che si terrà a Napoli, il 7 febbraio 2011, dalle ore 9 alle 13, presso la Sala Filangieri del TAR, in piazza Municipio, 64.

### **IL MOMENTO CELEBRATIVO**

È contraddistinto dalla consegna dei riconoscimenti ad altrettante personalità che, attraverso la loro vita e testimonianza, hanno contribuito alla creazione di una memoria condivisa. Il principale dei riconoscimenti è quello riservato alle *Memoriae della Shoah*. Si tratta di un'attribuzione destinata a una personalità che ha rivestito il duplice ruolo di protagonista e testimone dell'evento, divenendo ella stessa simbolo di una memoria condivisa.



A.L.I.  
ASSOCIAZIONE LIBERA ITALIANA  
ONLUS



FONDAZIONE VALENZI



Il riconoscimento alla *Postmemoria* è invece destinato a una personalità che, attraverso il suo lavoro, ha fortemente contribuito alla nascita di una memoria condivisa.

L'ultimo riconoscimento, caratterizzato da una valenza più sociale che storica, è riservato a una personalità che attraverso la sua opera ha contribuito all'edificazione di valori nuovi e condivisi. Per la sua particolare peculiarità può essere concesso anche in forma di riconoscimento *alla memoria*.

#### **IL RICONOSCIMENTO**

È il "Totem della Pace" (una scultura promossa dalla Fondazione Mediterraneo e realizzata dall'artista torinese Mario Molinari) che simboleggia la pace nel Grande Mediterraneo e nel mondo. E con essa i principi di eguaglianza, sovranità e pari dignità dei popoli, che non possono prescindere dal rispetto del pluralismo, delle diversità culturali, dei diritti fondamentali della persona e della democrazia propri di ciascun popolo. Una vela rossa rappresenta le tragedie e le morti che hanno insanguinato il Mediterraneo e, più in generale, l'Europa e il Medio Oriente, ma anche e soprattutto la rinascita della fiducia nei confronti dell'umanità. I due semicerchi di colore giallo e arancio rappresentano l'alba e il tramonto del sole sul mare azzurro: un segno di gioia, di colore e di speranza per un futuro di pace e di sviluppo condiviso.

#### **SECONDA EDIZIONE DI MEMORIAE**

Per la seconda edizione di "Memoriae" gli organizzatori dell'evento hanno individuato quattro personalità alle quali attribuire i riconoscimenti:



A.L.I.  
ASSOCIAZIONE LIBERA ITALIANA  
ONLUS



FONDAZIONE VALENZI



# MEMORIAE

▣ **Alessandra e Tatiana Bucci**, deportate ad Auschwitz-Birkenau all'età di 4 e 7 anni, straordinarie testimoni di una tragedia che ha ridotto in cenere sei milioni di esseri umani, per la sezione "Memorie della Shoah";

▣ **Shmuel Hadas**, già primo ambasciatore d'Israele presso la Santa Sede, intellettuale di raffinato spessore e convinto sostenitore del dialogo tra popoli e culture diverse, il cui lavoro di diplomatico e, soprattutto, di uomo di pace, ha rappresentato uno storico passo in avanti nella normalizzazione delle relazioni diplomatiche tra Stato d'Israele e Stato Vaticano, e più in generale nel miglioramento dei rapporti tra ebrei e cattolici dopo la tragedia della Shoah. Alla memoria di Shmuel Hadas, scomparso il 10 gennaio dello scorso anno, è stato attribuito il riconoscimento per la sezione "Postmemoria";

▣ **Pasquale Cappuccio**, avvocato, consigliere comunale ad Ottaviano, strenuo paladino della legalità, assassinato dai sicari della camorra il 13 settembre 1978, per essersi opposto a un appalto in odore di mafia. Alla memoria di Pasquale Cappuccio è stato attribuito il riconoscimento per la sezione "Altre memorie".