

La Fondazione Culturale De Felice in Napoli nasce in esecuzione della volontà dell'architetto Ezio De Felice (1916-2000) di destinare il Teatro di Palazzo Donn'Anna a Posillipo, già sede del suo studio professionale, a Centro di promozione di attività scientifiche nel campo della architettura, della museografia, del restauro.

In occasione delle Giornate Europee del Patrimonio 2017 dedicate al tema CULTURA E NATURA, la Fondazione De Felice organizza una tavola rotonda sul tema DALLE WUNDERKAMMER AI MUSEI SCIENTIFICI.

L'evento intende articolare una riflessione sul percorso storico dei musei scientifici napoletani, dalle esperienze ottocentesche dei Musei di Zoologia, Mineralogia, Antropologia, Paleontologia, dell'Acquario Anton Dohrn, alla museografia contemporanea del Museo del Mare, sino alle installazioni digitali del Mamt e del Museo Corporea di Città della Scienza.

Maria Rosaria Ghiara

Università di Napoli Federico II

Direttrice dei Musei di Scienze Naturali della Università Federico II,

Riccardo Florio

Università di Napoli Federico II

autore de l'Architettura delle idee La Stazione Zoologica Anton Dohrn di Napoli

Raffaella Salvemini

Primo ricercatore CNR ISSM

Partner scientifico Museo del Mare di Napoli

Michele Capasso

Fondazione Mediterraneo - MAMT

Massimo Pica Ciamarra

Università di Napoli Federico II

progettista del Museo CORPOREA

Carla Giusti

Città della Scienza

Direttore EXIT exhibition team

coordinati dalla giornalista Eleonora Puntillo,

discuteranno sul passaggio dalla *CULTURA DELLA CURIOSITA'* delle Kunst und Wunderkammer, alla *CULTURA DELLO SPAZIO PROGETTATO* della moderna museografia che grazie agli strumenti della divulgazione didattica consolida strategie di conservazione e promozione del patrimonio scientifico.

Gli interventi saranno intervallati da reading di brani di Umberto Eco tratti da *IL MUSEO DEL TERZO MILLENNIO*, conferenza tenuta al Museo Guggenheim di Bilbao il 25 giugno 2001, letti da Carla Ferraro.