

PREMIO MEDITERRANEO *CITTÀ DEL DIALOGO*

NOTA PER IL PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE

La Giuria ha analizzato i progetti pervenuti e li ha valutati in relazione alle finalità del Premio che intende segnalare quelle proposte progettuali che siano in grado di rigenerare parti di tessuto urbano degradato, di creare luoghi di incontro, di favorire il dialogo. Dunque, progetti con un significato e una finalità, insieme ad una qualità architettonica che deve essere sempre presente.

Sulla base di questi criteri di giudizio, il Premio Mediterraneo *Città del dialogo* per l'architettura è stato assegnato al progetto di *Risanamento e restauro ambientale dell'ex Cava di Lampedusa* di Vincenzo Latina che, accanto al recupero funzionale e strutturale d'una cava, propone un museo della memoria con i segni della storia dell'isola e quelli della tragedia contemporanea legata alla migrazione.

La menzione è stata assegnata al progetto di un *Teatro urbano a Calvanico (Sa)* di Pasquale Tierno che conferisce nuovo senso e vitalità urbana ad un'area residuale del paese mediante un piccolo teatro urbano che si infiltra nel tessuto preesistente creando un luogo di incontro e scambio.

La menzione speciale della Giuria è stata assegnata al progetto della *Facoltà di Ingegneria* a San Giovanni a Teduccio a Napoli perché inserisce una funzione altamente pregiata nella zona orientale del litorale napoletano riscattandone il degrado e contribuendo al rilancio socio-economico del quartiere.