

**11^{ème} Réunion des Chefs de File
09 – 11 novembre 2012
Nicosie – Chypre**

**Réunion de la Présidence du Jury du
Prix Euro-Med
08 novembre 2012**

Ce document présente les propositions de la FAL sur le thème, la Présidence du Jury et le calendrier de la huitième Edition du Prix Euro-Med pour le Dialogue 2013.

30/10/2012



Thème de la 8^{ème} Edition du Prix Euro-Med pour le Dialogue entre les Cultures

Historique :

Chaque année, la Présidence du Jury du Prix choisit un thème différent. Les thèmes des éditions précédentes étaient :

- **2006:** Respect mutuel entre les populations de religions et croyances différentes
- **2007:** Les Femmes et les hommes main dans la main pour l'égalité des sexes
- **2008:** Le Dialogue au travers des arts
- **2009:** Le Dialogue pour la paix et la coexistence
- **2010:** Le Dialogue pour une écologie durable
- **2011:** Le Dialogue pour la citoyenneté et la liberté
- **2012:** La Jeunesse pour le changement, la justice sociale et le développement partagé

Thèmes proposés pour 2013 :

Pour la huitième édition, la Fondation Anna Lindh propose les thèmes suivants :

I. LES MIGRANTS COMME AMBASSADEURS DE LA COMPREHENSION MUTUELLE

- Les mouvements migratoires dans la région Euro-Med sont un enjeu clé au niveau humain, socio-économique, politique et juridique; au lieu d'être valorisés comme essentielle ressource du travail et du développement, agents d'échange et de lien vers d'autres pays, les migrants ont souvent été représentés comme un "danger externe" ou des "facteurs de contamination culturelle";
- Les Migrants sont l'un des groupes cibles de la FAL, et le thème de la migration a déjà été évoqué par la Présidence du Jury du Prix Euro-Med dans le passé;
- L'un des Domaines stratégiques de la FAL est: Migration, Ville et Diversité.

La proposition vise à saluer les meilleures pratiques réalisées par des citoyens et des mouvements dans la région Euro-Med pour la promotion du dialogue entre les migrants et les sociétés, leur intégration, la protection de leurs droits humains et culturels, et la promotion de leur rôle de ponts interculturels entre pays différents.

II. DIALOGUE ENTRE LES GENERATIONS POUR UN DESTIN COMMUN

- L'édition 2012 d'*Une Mer des mots* se penche sur ce thème, regardant la manière dont les enfants, les parents et les grands-parents font face à leur avenir ;
- Ce thème a déjà été évoqué par le Jury ;
- L'objectif est de souligner les meilleures pratiques mettant ensemble différentes sensibilités et réalités générationnelles dans la manière de faire face à des enjeux communs dans la région Euro-méditerranéenne.

La proposition vise à récompenser les citoyens Euro-Med œuvrant à la promotion d'actions de lien entre les générations pour envisager un avenir commun.

III. BATIR DES VALEURS PARTAGEES ET UNE IDENTITE MEDITERRANEENNE

- Les récents mouvements sociaux qui ont pris place au Nord comme au Sud ont montré que les demandes des deux côtés de la Méditerranée étaient de même nature, et ont permis de mettre en lumière des valeurs partagées, notamment des similitudes de points de vue sur les notions de citoyenneté et de justice sociale ;
- La promotion de la compréhension mutuelle et d'une identité méditerranéenne partagée fait partie des axes de travail de la FAL ;
- 2013 est l'année Européenne des Citoyens.

La proposition vise à saluer les initiatives ayant pour objectif de favoriser une meilleure compréhension du patrimoine et d'un futur communs en Méditerranée.

Proposition de Présidence du Jury pour la 8^{ème} Edition du Prix Euro-Med pour le Dialogue entre les Cultures

Historique :

Chaque année, la Présidence du Jury est occupée en alternance par les différents Chefs de file.

- **2006:** Directeur exécutif de la Fondation Anna Lindh, Président de la Fondazione Mediterraneo, Chefs de File de Malte et Chypre (Pays européens) et Algérie, Egypte, Turquie (Pays méditerranéens partenaires).
- **2007:** Directeur exécutif de la Fondation Anna Lindh, Président de la Fondazione Mediterraneo, Chefs de File de Malte et Chypre (Pays européens) et Jordanie, Liban et Maroc (Pays méditerranéens partenaires).
- **2008:** Directeur exécutif de la Fondation Anna Lindh, Président de la Fondazione Mediterraneo, Chefs de File de Malte et Chypre (Pays européens) et Israël, Palestine, Syrie et Tunisie (Pays méditerranéens partenaires).
- **2009:** Directeur exécutif de la Fondation Anna Lindh, Président de la Fondazione Mediterraneo, Chefs de File de Croatie, République Tchèque, Portugal, Suède (Pays européens) et Egypte, Maroc et Turquie (Pays méditerranéens partenaires).
- **2010:** Directeur exécutif de la Fondation Anna Lindh, Président de la Fondazione Mediterraneo, Chefs de File de Belgique, Bulgarie, Monténégro, Espagne (Pays européens) et Mauritanie, Israël et Tunisie (Pays méditerranéens partenaires).
- **2011:** Directeur exécutif de la Fondation Anna Lindh, Président de la Fondazione Mediterraneo, Chefs de File de Pologne, France, Roumanie, Danemark (Pays européens), et Egypte, Tunisie, Palestine (Pays méditerranéens partenaires).
- **2012:** Directeur exécutif de la Fondation Anna Lindh, Président de la Fondazione Mediterraneo, Chefs de File d'Irlande, Finlande, Lettonie et Allemagne (Pays européens), et Turquie, Algérie et Jordanie (Pays méditerranéens partenaires).

Proposition pour la Présidence du Jury de la 8^{ème} Edition:

Directeur exécutif de la Fondation Anna Lindh, Président de la Fondazione Mediterraneo, Chefs de File de **Bosnie-Herzégovine, Lituanie, Pays-Bas, Royaume Uni** (Pays européens) et **Liban, Mauritanie, Libye** (Pays méditerranéens partenaires ; dans le cas de la Libye, une fois que le réseau sera constitué).

Le rôle de la Présidence du Jury est premièrement de choisir le thème annuel du Prix, d'évaluer le programme de tournée du gagnant, de participer dans la sélection de 5 finalistes¹, et enfin d'effectuer des propositions quant à la méthodologie et aux mécanismes de sélection du gagnant du Prix.

Procédure pour l'élection : Vote pour le gagnant

Afin d'avoir un système de vote plus juste et équilibré, nous proposons :

- d'enrichir les informations disponibles en ligne sur les candidats, et de demander aux finalistes de préparer un clip vidéo court ou un matériel visuel.

Les mesures suivantes ont déjà été prises en 2012 :

- Extension de la date de clôture du vote final de deux semaines au moins.

- Utilisation d'un double système de vote :

50% des votes sont accrédités aux cinq finalistes proportionnellement au total des votes obtenus ;

50% des votes sont accrédités en fonction de la liste nationale (1 pays, 1 vote, tel qu'appliqué jusqu'à maintenant).

Tournée du gagnant : Evaluation

Quelle est l'évaluation de la Tournée 2012 du Gagnant ? Avez-vous des suggestions pour la tournée 2013 ?

Depuis 2012, la préférence va, dans la préparation du budget de la Tournée du Gagnant, vers les Réseaux qui ont participé le plus activement au vote.

Annexe

Propositions pour le calendrier de la huitième édition du Prix Euro-Med pour le dialogue 2013 :

| Calendrier de la Huitième Edition du Prix Euro-Med pour le Dialogue 2013 | |
|---|---|
| 8 novembre 2012 | Adoption du Thème de la VIIIème Edition lors de la Réunion de la Présidence du Jury |
| juin – juillet 2013 | Nominations pour le Prix |
| septembre 2013 | Sélection des 5 Finalistes par les Chefs de File |
| Début – mi octobre 2013 | Vote pour le choix du gagnant par les membres des Réseaux |

¹ Lors des deux premières éditions (2006 & 2007), la Présidence du Jury sélectionnait seule les 5 finalistes. Depuis 2008, cette sélection est effectuée par la Présidence et les autres Chefs de File.

| | |
|---------------------------|---|
| novembre 2013 | Annonce du Gagnant |
| novembre 2013 – mars 2014 | Cérémonie de remise du Prix et programme du gagnant |

| Calendrier de la Huitième Edition du Prix Euro-Med pour le Dialogue 2013 | |
|---|---|
| 8 novembre 2012 | Adoption du Thème de la VIIIème Edition lors de la Réunion de la Présidence du Jury |
| avril-mai 2013 | Nominations pour le Prix |
| juin 2013 | Sélection des 5 Finalistes par les Chefs de File |
| Début – mi septembre 2013 | Vote pour le choix du gagnant par les membres des Réseaux |
| octobre 2013 | Annonce du Gagnant |
| octobre 2013 – février 2014 | Cérémonie de remise du Prix et programme du gagnant |

Référent au sein de la FAL : Rasha Shaaban, Chargée de Programme (rasha.shaaban@bibalex.org), Charlotte Ricco, Assistante de Programme (charlotte.ricco@bibalex.org)