

PRODUZIONI

RASSEGNE/FESTIVAL

PRODUZIONI

TEATRO SCUOLA

FORMAZIONE

PROGETTI

EXTRA

iscriviti alla Newsletter ▶



LE PRODUZIONI KOREJA
le date della tournée



[vai all' elenco PRODUZIONI >>](#)
[vai alla TOURNÉE >>](#)

Prossima data:
27 MAGGIO 2017
ore 19:00

Timisoara (Romania),
Euroregional Theatre
Festival Timișoara - TESZT

Per vedere tutte le date della
produzione vai alla TOURNÉE
>>

Trailer

Fabrizio Versienti su
Corriere del Mezzogiorno
20 Dic. 2014

Recensione di Emilio Nigro

Recensione di Enrico
Pastore su PASSPARnous

Recensione di
SarahRossana sul Blog
TheatreOnHighHeels
BCollege

Recensione di Jana Haluza
su Vijenac Reich

Recensione di Paola
Teresa Grassi su klpteatro

Scheda Tecnica

Technical Rider

la Biennale di Venezia e Koreja KATËR I RADËS. IL NAUFRAGIO

opera da camera - commissione la Biennale di Venezia
 musica Admir Shkurtaj
 libretto Alessandro Leogrande
 dal romanzo-reportage
 (Il naufragio, Feltrinelli 2011)
 regia Salvatore Tramacere
 direzione Caterina Centofante
 assistente alla regia Emanuela Pisciocchio
 scene e luci Michelangelo Campanale
 costumi Stefania Miscuglio
 realizzazione scene e tecnica Mario Daniele
 tecnici Mario Daniele, Alessandro Cardinale

Simona Gubello soprano
 Alessia Tondo voce popolare
 Stefano Luigi Mangia voce sperimentale
 Margherita Pugliese soprano
 Emanuela Pisciocchio attrice
 Anna Chiara Ingrosso attrice
 Fabio Zullino attore

Admir Shkurtaj fisarmonica e oscillatori analogici
 Marco Ignoti clarinetto basso e clarinetto in sib
 Giorgio Distante tromba in sib e live electronics
 Jacopo Conoci violoncello
 Vanessa Sotgiu pianoforte
 Pino Basile cupa cupe e percussioni
 Nazo Çelaj, Nikolin Likaj, Meleq Çela, Sali Brahimaj, Valter Hodo
 coro polifonico canti tradizionali albanesi

co-produzione la Biennale di Venezia - Koreja (Lecce)

prima rappresentazione assoluta: 12 ottobre, Corderie dell'Arsenale
nell'ambito del 58. Festival Internazionale di Musica Contemporanea
nella Biennale di Venezia

GALLERY



KATÈR I RADÈS ha ricevuto la nomination per la categoria MIGLIORI MUSICHE ad Admir Shkurtaj in occasione della V Edizione del premio "Le Maschere del Teatro Italiano" nella terna dei finalisti Nicola Piovani e Luigi Ceccarelli

Ha avuto la menzione speciale di Radio Sarajevo nell'ambito del MESS 2016 - il festival di teatro più importante dei Balcani.



Lo spettacolo sarà presentato il 3 maggio alle ore 17.30 presso il Teatro Kismet di Bari come anticipazione dell'Inaugurazione della **Biennale dei Giovani Artisti dell'Europa e del Mediterraneo - BJCEM**.

L'evento coinvolgerà più di 150 partecipanti, tra cui gli artisti selezionati per la biennale, la delegazione BJCEM, ospiti prestigiosi e alcuni giornalisti internazionali. La performance sarà preceduta da un incontro di benvenuto presieduto dal Presidente della Regione Puglia, Michele Emiliano, il Presidente di BJCEM, Dora Bexheti e il Ministro della Cultura della Repubblica d'Albania, Mirela Kumbaro Furxhi.

Katër i Radës non vuole essere semplicemente un'opera della memoria. È piuttosto un tentativo, attraverso la musica, di liberare l'universo umano di chi è andato incontro a una delle tante tragedie del Mediterraneo: quella di una piccola rotovedetta albanese, stracarica di uomini, donne e bambini, affondata nel marzo del 1997 davanti alle coste italiane.

Nell'atto unico si affollano i sommersi e i salvati, chi è sopravvissuto e chi è scomparso, le loro voci, i loro pensieri, e soprattutto il loro viaggio verso il buio, pieno di grandi ansie e piccoli desideri, sogni e paure, digressioni, apparizioni, improvvise rammemorazioni.

Alessandro Leogrande

Per acquistare il libretto dell'opera visita il sito della Feltrinelli

Attività	Produzioni	Rassegne/Festival	Koreja	Cantieri Teatrali Koreja via Guido Dorso 70, Lecce • Italia tel./fax: +39.0832.242000 • 240752 mail: info@teatrokoreja.it web design & code: Big Sur
Rassegne/Festival	frame	strade maestre 2016-'17	Chi siamo	
Produzioni	codice nero	teatro in tasca 2016-'17	Gli spazi	
Teatro scuola	operastracci	strade maestre off -	Dove siamo	
Formazione	katër i radës. il naufragio	aradeo	Contatti	
Progetti	il matrimonio	open dance	Staff	
Eventi	sogno in scatola	il teatro dei luoghi fest		
	il pasto della tarantola	2016		
	la parola padre	koreja lab		
	alice	strade maestre 2015-'16		
		teatro in tasca 2015-'16		
		teatro da camera		
		open dance		
		storie d'artista a palazzo		
		grassi		
		korejalab		