FOR PEACE FM FONDAZIONE MEDITERRANEO

MED news

IL GIORNALE DELLA FONDAZIONE MEDITERRANEO

Redazione: 80133 Napoli – Via Depretis, 130

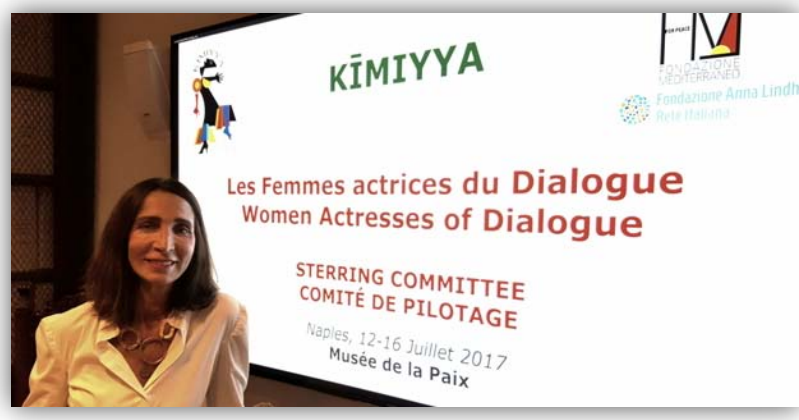
ANNO MMXVII – n.19 – 14 Dicembre 2017

FEDERAZIONE ANNA LINDH: “KIMIYYA” DIVENTA SIMBOLO DELLA LEGALITÀ E DELLA LOTTA ALLA MAFIA

Roma, 01 dicembre 2017

In occasione del “23° VERTICE ANTIMAFIA”, il presidente della Fondazione Mediterraneo **Michele Capasso** ed il presidente della Fondazione Caponnetto **Salvatore Calleri** hanno presentato i risultati dell’attività interrete “KIMIYYA. LE DONNE ATTRICI DEL DIALOGO” svoltasi a Napoli dal 12 al 15 settembre 2017.

I partecipanti al vertice - dal giornalista **Paolo Borrometi** all’europarlamentare **Sonia Alfano**, da **Giuseppe Antoci** al giudice **Catello Maresca**, dai Procuratori della Repubblica delle principali procure ai responsabili delle Forze dell’Ordine - hanno firmato il manifesto di “KIMIYYA” riconoscendo all’azione intrapresa l’alto significato di valorizzare il ruolo delle donne nella lotta alla criminalità ed alle mafie.



MED news

ANNO MMXVII – n.19 - 14 Dicembre 2017

FM FOR PEACE

MEDICI IMPEGNATI PER LA SOLIDARIETÀ CON LA FONDAZIONE MEDITERRANEO

Napoli, 01 dicembre 2017

Molti medici partecipanti al "IV Corso di ecografia in urgenza emergenza", guidati dal dott. **Marco Garrone** dell'Ospedale Mauriziano di Torino e dalla dottoressa **Stefania Tamburrini** dell'Ospedale Vecchio Pellegrini di Napoli, hanno manifestato la loro disponibilità a formare medici e personale di strutture presenti nei paesi disagiati della Riva Sud del Mediterraneo e dell'Africa.

MED 2017

Roma, 01 dicembre 2017

MED 2017 è la terza edizione dell'iniziativa annuale di alto livello, co-organizzata dal Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale e dall'Istituto Italiano di Studi Politici Internazionali (ISPI). Questo evento ha lo scopo di trasformare Roma in un hub globale per dialoghi di alto livello sul Mediterraneo più ampio, al fine di ripensare gli approcci tradizionali e redigere un nuovo "programma positivo".

Il presidente della Fondazione Mediterraneo **Michele Capasso** ha sottolineato l'importanza degli incontri ed il ruolo che la Fondazione ha avuto sin dal 1989 quando "poco si parlava di Mediterraneo". In particolare, ha ricordato l'importanza del "Forum Civili Euromed" e, specialmente, di quello di Napoli del quale ricorre tra pochi giorni il ventennale. In quell'occasione 3.000 partecipanti di 36 Paesi sottolinearono l'importanza del dialogo e della coesistenza quali pilastri fondamentali per la cooperazione e la pace.

I PARTECIPANTI AL CORSO DI ECOGRAFIA IN VISITA AL MUSEO MAMT

Napoli, 02 dicembre 2017

I partecipanti al "IV Corso di ecografia in urgenza emergenza" hanno visitao il *Museo della Pace* - **MAMT** esprimendo ammirazione per un luogo "non raro, ma unico". Accompagnati dal presidente **Michele Capasso** e dal presidente del Corso prof. **Giuseppe Morelli Coppola** si sono alternati i prof. **Gianfranco Vallone**, **Roberto Farina** ed i dott. **Fiorella Palladino**, **Elvio De Blasio** e **Marco Garrone**, dell'Ospedale Mauriziano di Torino.

RADUNO IN ONORE DI PINO DANIELE E RINO ZURZOLO

Con il motto "Voglio 'o mare", una cinquantina di appassionati di **Pino Daniele** e **Rino Zurzolo** si sono radunati presso il *Museo della Pace* - **MAMT** per rendere omaggio al grande musicista napoletano ed al suo inseparabile amico. Tante emozioni ed immersioni in musiche e canzoni indimenticabili.

Napoli, 02 dicembre 2017

MED news

ANNO MMXVII – n.19 - 14 Dicembre 2017

FM FOR PEACE

APRE IL MERCATINO DELLA SOLIDARIETA' IN FAVORE DELLE DONNE SIRIANE VITTIME DELLA GUERRA E DELL'"ORATORIO S. MARIA MAZZARELLO" DI TORRE ANNUNZIATA

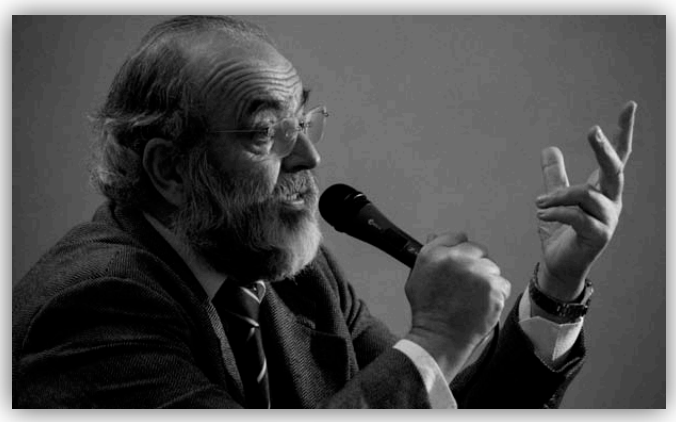
Napoli, 5 dicembre 2017

In presenza di **Francesco Giorgino** e dei giornalisti partecipanti al seminario di Formazione si è aperto al piano terra del *Museo della Pace* – **MAMT** il "Mercatino della solidarietà". Prodotti di qualità donati da produttori sono a disposizione del pubblico.
Le offerte saranno destinate alle donne siriane vittime della guerra ed all'Oratorio "S. Maria Mazzarello" di Torre Annunziata.
Il presidente **Capasso** ha ringraziato gli intervenuti e tutti quelli che hanno reso possibile questa inzizativa di solidarietà.

CORSO DI FORMAZIONE SULL' EVOLUZIONE DELLA PROFESSIONE GIORNALISTICA

Napoli, 5 dicembre 2017

La Fondazione con il *Museo della Pace* - **MAMT** ha ospitato il corso di formazione a cura dell'Ordine dei Giornalisti della Campania e di "Kompetere" dal tema "EVOLUZIONE DELLA PROFESSIONE GIORNALISTICA".
Tra i relatori **Massimiliano Musto** e **Francesco Giorgino**.
Il presidente **Michele Capasso** ha ospitato i partecipanti nel "Mercatino della solidarietà" dedicato alle donne siriane vittime della guerra ed all'"Oratorio S.Maria Mazzarello" di Torre Annunziata.



AL PREFETTO PAGANO LA BORSA DI "KIMIYYA"

Nel corso di un cordiale incontro con il Prefetto di Napoli **Carmela Pagano**, il presidente della Fondazione Mediterraneo **Michele Capasso** ha illustrato il progetto "Kimiyya" in favore della legalità e delle donne e consegnato una delle borse realizzate dalle donne siriane che hanno avuto figli o mariti uccisi nel recente conflitto.

Il prefetto ha espresso apprez-zamento per l'iniziativa af-fermando che sarà sua cura illustrarne al Ministro degli Interni l'importanza e la rilevanza internazionale.

Napoli, 07 dicembre 2017

LA FONDAZIONE MEDITERRANEO CELEBRA IL DECENNALE DELLA SEDE IN ESTONIA

Tallinn, 12 dicembre 2017

In occasione della sua visita a Tallin, il presidente **Michele Capasso** ha celebrato il decennale della istituzione della sede estone della Fondazione Mediterraneo presso l'Università di Tartu ricordando l'impegno profuso dal prof. **Kammerer**.

Tra le iniziative organizzate, di particolare significato le conferenze internazionali sulle Culture Classiche che hanno visto negli anni la partecipazione dei massimi esperti sotto la guida del prof. **Nullo Minissi**, direttore scientifico della Fondazione Mediterraneo.

GIGIO RANCILIO IN VISITA AL MUSEO MAMT ED ALLA MAISON DES ALLIANCES

Napoli, 09 dicembre 2017

Il giornalista de "L'Avvenire" **Gigio Rancilio**, accompagnato dalla moglie **Luisa** e dalla figlia **Giulia**, ha visitato in *Museo della Pace* – **MAMT** e la *Maison des Alliances* esprimendo apprezzamento per l'iniziativa.

CORDOGLIO PER LA MORTE DI MICHELE VORIA, MEMBRO DELLA FONDAZIONE ED AMICO

Il presidente della Fondazione Mediterraneo **Michele Capasso**, **Pia** e **Jacopo Molinari**, i componenti del Consiglio Direttivo e del Comitato Scientifico Internazionale, i delegati delle sedi distaccate ed i direttori delle sezioni autonome si stringono a **Nicole** ed **Antonio Voria** per la perdita del caro marito e papà Michele.

Membro della Fondazione Mediterraneo, Sindaco di Rutino ed appassionato del Mediterraneo, **Michele Voria** condivise sin dall'inizio le finalità della Fondazione con iniziative - a partire dal 1994 - in favore delle popolazioni della ex Jugoslavia.

Desideriamo ricordare il suo essere "generoso" al servizio del Bene Comune.

In questa intervista la sua testimonianza sul "**Totem della Pace**" a Rutino, da lui fortemente voluto e che ora proporremo sia titolato a suo nome.

Napoli, 12 dicembre 2017

SUD E GIOVANI, L'EVENTO DE "IL MATTINO": AL MERCADANTE IL PREMIER GENTILONI CON ECONOMISTI, IMPRESE ED ESPERTI.

Un'iniziativa aperta alla città e a tutti coloro che han voluto esserci: è questo il senso di "Avere vent'anni al Sud: le ragioni per restare e per tornare", l'iniziativa promossa dal Mattino ed ospitata dal Teatro Mercadante di Napoli. Attimi di tensione prima dell'inizio del convegno. Una ventina di manifestanti ha tentato di sfondare i cordoni di sicurezza delle forze dell'ordine protestando contro le riforme del governo, dal Jobs Act alla Buona Scuola, al grido di «Via da Napoli».

Motivi di sicurezza hanno poi suggerito di rinviare la successiva visita alla Fondazione Mediterraneo ed al *Museo della Pace* - **MAMT** che si trova a cento metri dal Teatro Mercadante.

Tre le sessioni di lavoro: la prima ha visto protagonisti il presidente del Consiglio **Paolo Gentiloni**, il sindaco di Napoli **Luigi De Magistris**, il presidente della Regione Campania **Vincenzo De Luca**, il rettore della Federico II **Gaetano Manfredi**, i presidenti di Confindustria **Vincenzo Boccia**, del CNR **Massimo Inguscio** e della Svimez **Adriano Giannola**, gli economisti **Roberto Perotti** e **Gianfranco Viesti**, il filosofo ed editorialista del Mattino **Biagio de Giovanni**. La seconda sessione è stata introdotta dal ministro dello Sviluppo Economico **Carlo Calenda** con le discussioni di **Marco Bentivogli** (segretario generale Fim Cisl), **Felice Delle Femine** (direttore generale Bcp), lo startupper **Adriano Farano**, l'economista **Oscar Giannino**, **Claudio Gubitosi**, direttore Giffoni Film Festival, **Francesco Guido**, direttore generale Banco di Napoli, il filosofo **Aldo Masullo**, il presidente del Gruppo Getra **Marco Zigon**, e il responsabile di Digita Academy della Federico II **Antonio Pescapè**. Alle 14.30 ila terza sessione con la relazione del ministro del Mezzogiorno **Claudio De Vincenti**, cui son seguiti gli interventi dell'editorialista del Mattino **Massimo Adinolfi**, di **Dorina Bianchi** per Ap, **Mara Carfagna** per Forza Italia, **Maria Chiara Carrozza** per il Pd, **Stefano Fassina** per Sinistra Italiana e **Roberto Fico** per i 5 Stelle, nonché dell'editorialista del Mattino **Isaia Sales**. Nel corso delle sessioni sono stati presentati video e testimonianze dal vivo di giovani meridionali che vivono sulla propria pelle l'incertezza del futuro da studenti, laureati o disoccupati.

Il presidente **Michele Capasso** ha espresso apprezzamento per l'iniziativa de "IL MATTINO" auspicando che ll *focus* sui giovaninon si spenga mai: su questo la Fondazione Mediterraneo è impegnata da 25 anni e lo sarà sempre, per restituire ai giovani speranza e futuro.

Napoli, 11 dicembre 2017

VISITA ALLA MOSTRA "THE SAVAGES OF GERMANY. DIE BRÜCKE AND DER BLAUE REITER EXPRESSIONISTS"

Tallinn, 12 dicembre 2017

Il presidente **Michele Capasso** e la prof. **Caterina Arcidiacono** hanno visitato la mostra "The Savages of Germany. Die Brücke and Der Blaue reiter expressionists".

Gli Espressionisti **Die Brücke** e **Der Blaue Reiter** offrono al pubblico estone un'occasione unica per vedere le opere d'arte più straordinarie di due importanti gruppi artistici del primo Novecento. Attraverso l'opera di **Ernst Ludwig Kirchner**, **Emil Nolde**, **Vassily Kandinsky**, **August Macke**, **Franz Marc**, **Alexej von Jawlensky** e altri, la mostra si concentra sulle innovazioni introdotte nella scena artistica dagli espressionisti. Gli espressionisti si dedicarono allo studio di grandi temi universali, come la relazione tra l'uomo e l'universo, attraverso vari mezzi artistici profondamente personali.

Il *Museo della Pace* – **MAMT** si è proposto per ospitare parte dell'esposizione.

MED news

ANNO MMXVII – n.19 - 14 Dicembre 2017

FOR PEACE

VISITA AL MUSEO KUMU ED ALLA MOSTRA "I VIAGGIATORI: VIAGGI E MIGRAZIONI NELLA NUOVA ARTE DELL'EUROPA CENTRALE E ORIENTALE"

Tallinn, 12 dicembre 2017

Il presidente **Michele Capasso** e la prof. **Caterina Arcidiacono** hanno visitato il Museo Kumu e, in particolare, la mostra "I viaggiatori: viaggi e migrazioni nella nuova arte dell'europa centrale e orientale".

È il racconto dei viaggi in una regione in cui la libertà di viaggiare è stata, fino a poco tempo fa, un lusso disponibile solo per pochi. La rivoluzione del 1989/1991 e la successiva apertura ai processi mondiali e di globalizzazione hanno consentito ai cittadini del blocco orientale di raggiungere una libertà senza precedenti. La nuova identità post-socialista della regione è stata dettata dalla partecipazione agli scambi internazionali tanto quanto dal nuovo ordine politico ed economico. Per i due decenni successivi, il capitalismo e la globalizzazione ci hanno portato più lontano, più velocemente e più a lungo, fino a quando ci siamo abituati a pensare in termini di progresso con una sola direzione: avanti!

La mobilità accelerata è divenuta condizione definitiva, così come l'immobilità forzata era stata un fattore determinante per le precedenti generazioni di europei dell'Est. Oggi vediamo come quel momento è stato fondamentale per la storia europea moderna quanto eccezionale. La risposta dell'Europa ai rifugiati stranieri dimostra che la nostra partecipazione allo scambio globale era, ed è, prevalentemente a senso unico. Condividiamo volentieri i privilegi che abbiamo acquisito dopo la caduta del muro di Berlino e come conseguenza della nostra adesione all'UE siamo entusiasti di andare all'estero ma molto meno dell'accoglienza degli stranieri e dei profughi.

La mostra "I Viaggiatori" mette in evidenzia il valore arricchente del viaggio e contemporaneamente le tensioni che inevitabilmente sorgono tra la poetica dell'esperienza del viaggio e le situazioni politiche che lo condizionano. La mostra presenta la mobilità come la condizione ultima di oggi, così come l'immobilità forzata è stata la forza determinante per le precedenti generazioni di cittadini dell'Europa dell'Est - offrendo così una riflessione sul carattere delle identità post-comuniste contemporanee, formate all'incrocio tra i due.

Ventiquattro artisti contemporanei provenienti da quindici paesi dell'ex blocco sovietico e dell'ex Jugoslavia mostrano come persone, beni e idee fluiscono tra questa parte dell'Europa e altre regioni del mondo. Raccontano le storie di viaggi di vacanza e viaggi di migrazioni: storie dei confini chiusi durante l'Europa dell'era della Guerra Fredda divisa e dell'accelerazione guidata dal capitalismo del XXI secolo. Viaggiatori e migranti condividono le loro esperienze personali di spostamento tra varie lingue e contesti culturali attraverso una molteplicità di punti di vista particolarmente necessari nel momento di maggiore nazionalismo e sentimenti anti-immigrati in Europa oggi.

Tutti i lavori della mostra sono stati creati dopo il 2000 da artisti provenienti da Polonia, Repubblica Ceca, Slovacchia, Ungheria, Russia, Serbia, Albania, Kosovo, Stati Uniti, Regno Unito ed Estonia. Due artisti estoni, **Flo Kasearu** e **Karel Koplimets**, hanno preparato nuovi progetti appositamente per The Travellers. La mostra include la grande installazione "Halka / Haiti 18 48'05''N 72 23'01''W di C.T. Jasper e Joanna Malinowska", che è stata presentata per la prima volta nel padiglione polacco alla 56a Biennale di Venezia nel 2015.

La maggior parte dei 24 artisti presenti nella mostra non è mai stata presentata in Estonia prima d'ora.

La mostra è accompagnata da un libro dello stesso titolo con contributi degli artisti e del curatore, pubblicato da Lugemik e progettato da Studio (Mikk Heinsoo e Kaarel Nõmmik).

Artisti: **Adéla Babanová**, **Daniel Baker**, **Olga Chernysheva**, **Wojciech Gilewicz**, **C.T. Jasper** e **Joanna Malinowska**, **Flo Kasearu**, **Karel Koplimets**, **Irina Korina**, **Taus Makhacheva**, **Porter McCray**, **Alban Muja**, **Ilona Németh** e **Jonathan Ravasz**, **Roman Ondák**, **Tímea Anita Oravecz**, **Adrian Paci**, **Vesna Pavlović**, **Dushko Petrovich**, **Janek Simon**, **Radek Szlaga** & **Honza Zamojski**, **Maja Vukoje**, **Sislej Xhafa**.

MED news

ANNO MMXVII – n.19 - 14 Dicembre 2017

FM FOR PEACE

LA PRESIDENTE GUIGOU ESPRIME APPREZZAMENTO PER “KIMIYYA”

Tallinn, 13 dicembre 2017

La presidente della Fondazione Anna Lindh **Elisabeth Guigou** nel corso di un incontro con il presidente **Michele Capasso** e con la prof. **Caterina Arcidiacono** ha espresso apprezzamento per i risultati dell’azione comune “Kimiyya”, ritenuta anche dall’ONU una delle iniziative principali in favore delle donne.
Il presidente Capasso ha confermato il programma per la seconda edizione (2018) dedicata a “Donne e migranti” e che coinvolgerà oltre 70 paesi.
In questa occasione è stata consegnata alla presidente Guigou una delle borse realizzate per “Kimiyya” dalle donne siriane che hanno avuto figli uccisi nel conflitto.

XVIa RIUNIONE DEI CAPOFILA DELLE RETI NAZIONALI ALF

Si è svolta a Tallinn (Estonia), il 13 e 14 dicembre 2017, la **XVIa Riunione dei Capofila delle Reti Nazionali ALF**. In questa occasione sono stati discussi:

1. Obiettivi e Strategie per la nuova fase ALF con le Reti protagoniste.
2. Sviluppo delle Reti ed analisi del documento elaborato dalla Commissione europea sui seguenti punti principali:
   - Maggiore coinvolgimento diretto dei membri ALF nei programmi della Fondazione evitando che la maggior parte delle risorse disponibili per sostenere i membri ed il loro lavoro resti esclusivamente in mano ai Capofila (HoN).
   - Maggiore comunicazione orizzontale ed interna fino ad oggi limitata.
   - Definizione delle regole comuni per la designazione dei Capofila delle Reti nazionali.
   - Insufficiente conoscenza dei membri ALF, del loro lavoro e del loro potenziale.
   - Maggior spazio alla società civile nella gestione delle reti nazionali
   - Revisione e riforma nella gestione delle reti alla luce delle valutazioni della Commissione europea.

La riunione è stata preceduta da un incontro tra il presidente **Capasso** e la prof. **Arcidiacono** (delegati ufficiali dalla maggioranza dei membri della Rete italiana a rappresentarli alla Riunione di Tallinn) con la presidente **Guigou** ed il direttore esecutivo **Atallah**: in questa occasione è stata analizzata la situazione della Rete italiana e la cospicua documentazione prodotta (ultima l’interrogazione parlamentare del 12.12.2017). L’auspicio comune è quello di una rapida soluzione sul modello di altre reti (in particolare la Turchia) al fine di garantire la legittima rappresentatività democratica specificamente richiesta dai Trattati europei e dalle normative chela Commissione europea impone all’ALF in quanto principale finanziatrice della medesima.
In questa occasione il capofila della Tunisia **Anis Boufrika** ha consegnato a nome di tutti un riconoscimento al Direttore esecutivo **Atallah**che a fine anno lascia l’ALF.

Tallinn, 13 dicembre 2017

MED news

ANNO MMXVII – n.19 - 14 Dicembre 2017

FM FOR PEACE

RIUNIONE DELLA PRESIDENZA DELLA GIURIA DELL'EUROMED AWARD PER IL DIALOGO TRA LE CULTURE

Tallinn, 14 dicembre 2017

Si è riunita a Tallinn la **Giuria dell´Euromed Award** per il Dialogo tra le Culture. La composizione della Giuria: Fondazione Mediterraneo, Anna Lindh Foundation, Austria, Giordania e poi Giusy Nicolini (Italia), Risto Veltheim (Finlandia) e Capoeira (Germania). In questa occasione è stato selezionato dalla terna finale il vincitore per l'edizione 2017: l'associazione "Banda Internazionale".

IL TOTEM DELLA PACE DI MOLINARI SIMBOLO DEI RIFUGIATI

Tallinn, 14 dicembre 2017

Il "*Totem della Pace*" di **Molinari** simbolo dei rifugiati e dei diritti umani. Insieme all'"Euromed Award", al vincitore dell'edizione 2017 - l'associazione "Banda internazionale" - è stato consegnato un esemplare del "Totem della Pace", che rappresenta i migranti di tutto il mondo.
Il presidente **Capasso** ha ricordato l'opera monumentale presente nel porto di Napoli ed inaugurata il 21 marzo 2015 con la visita di **Papa Francesco**.
Grande festa al vincitore da parte dei capofila delle reti nazionali della FAL di Spagna, Francia, Mauritania ed altri paesi, della prof. **Caterina Arcidiacono** e di **Giusy Nicolini** (già sindaco di Lampedusa e membro della giuria dell'Euromed Award).

IL PRESIDENTE CAPASSO ANNUNCIA IL SEGUITO DELL'EUROMED AWARD

Il presidente **Michele Capasso**, a conclusione della cerimonia di premiazione dell' "Euromed Award 2017", ha annunciato che - come già accaduto in altre edizioni - la Fondazione Mediterraneo ospiterà nel 2018 un evento sui migranti ed i rifugiati, con la partecipazione dei 3 finalisti del Premio e del vincitore "Banda internazionale".

Tallinn, 14 dicembre 2017

XIa EDIZIONE: ASSEGNATO L'EUROMED AWARD 2017

Le giurie composte dai membri delle 42 Reti Nazionali della Fondazione Anna Lindh hanno assegnato l'"**Euromed Award 2017"** all'associazione **"BANDA INTERNAZIONALE**", una organizzazione con sede in Germania.
La cerimonia si è svolta a Tallinn (Estonia) presso l' "Estonian Film Museum" con il sostegno del Ministero degli Affari Esteri estone. Il Premio è stato consegnato dal Direttore Esecutivo della Fondazione Anna Lindh, **Hatem Atallah**, e dal presidente della Fondazione Mediterraneo, **Michele Capasso**. Il Premio è rappresentativo dell'azione della Fondazione Anna Lindh e della Fondazione Mediterraneo nella promozione di un' alternativa all'estremismo ed al terrorismo nelle società del Nord e del Sud del Mediterraneo.
Nel corso della cerimonia, il Presidente della Fondazione Mediterraneo ha ricordato l'importanza dell'impegno in favore dei migranti e consegnato ai vincitori l'opera di Molinari "TOTEM DELLA PACE". L'Euromed Award di quest'anno ha riconosciuto le migliori iniziative che mirano a favorire l'accoglienza ai rifugiati come attori per il dialogo interculturale. La Giuria del premio è composta da rappresentanti delle reti ALF e personalità di fama nel campo delle migrazioni: tra esse **Giusy Nicolini**, già sindaco di Lampedusa e premio UNESCO per la pace.
Lanciato nel 2006 dalla Fondazione Mediterraneo come sezione del "Premio Mediterraneo", il Premio Dialogo Euro-Med è giunto alla sua undicesima edizione. Le organizzazioni che operano nel campo culturale e artistico sono state premiate in passato, così come le iniziative che affrontano le sfide della interculturalità da percorsi come la risoluzione pacifica dei conflitti e l'ambiente sostenibile. Tra le persone che hanno ricevuto il Premio si segnala padre **Paolo Dall'Oglio** del Monastero siriano Mar Musa, vincitore della prima Anna Lindh Euro-Med Award, rapito in Siria dal 2013 e di cui in questi giorni si annuncia la sua uccisione: il presidente Capasso ha rivolto un pensiero per il suo grande amico.
In questa occasione sono stati ripercorsi i 10 anni del Premio ed è stato ricordata la sua ideazione nel corso del "Forum Civile Euromed" di Napoli.

Tallinn, 14 dicembre 2017