FONDAZIONE MEDITERRANEO
MAISON DE LA PAIX
euromedi.org

MED news

IL GIORNALE DELLA FONDAZIONE MEDITERRANEO

Redazione: 80133 Napoli – Via Depretis, 130

Anno XVI – n. 7 – 5 marzo 2011

ESPERIENZA ITALIA 150°

1861 > 2011 > >
150° anniversario Unità d'Italia

Il "Totem della Pace Tricolore" a Torino

L'opera monumentale di Mario Molinari in occasione dei 150 anni dell'Unità

COMUNICATO ANSA

Il "Totem della Pace" dello scultore torinese Mario Molinari, con i colori della bandiera italiana, sarà realizzato a Torino nel corso del 2011, in occasione delle celebrazioni dei 150 anni dell'Unità d'Italia.

Ad annunciarlo, da Napoli, il presidente della Fondazione Mediterraneo Michele Capasso.

"Il Comitato Internazionale della Fondazione Mediterraneo" – ha spiegato Capasso – "incaricato della realizzazione dei Totem della Pace nel mondo, ha autorizzato la costruzione di un Totem 'Tricolore', per rendere omaggio al 150° anniversario dell'Unità d'Italia".

Il Totem, che, molto probabilmente, sarà inaugurato dal Presidente della Repubblica Italiana Giorgio Napolitano, sarà alto 16 metri, realizzato in cemento armato e ferro colorato e sarà rigorosamente tricolore, in onore alla bandiera nazionale italiana.

Ma non solo. L'auspicio della Fondazione Mediterraneo è che possa giungere l'autorizzazione per la costruzione di un Totem tricolore da realizzare anche a Napoli "affinché" – ha spiegato Capasso – "ci possa essere un'unificazione ideale tra il Nord e il Sud attraverso due città simbolo dell'Unità d'Italia".

Il 2 marzo 2011 vi è stato il "passaggio di testimone" tra Abdelwahed Radi, presidente del Parlamento del Marocco e dell'Assemblea Parlamentare dell'Unione per il Mediterraneo – ed il sindaco di Torino Sergio Chiamparino (*box a lato*).

Il 4 marzo 2011, l'Assessore alla Cultura ed al 150° del Comune di Torino Fiorenzo Alfieri illustra ai Paesi del Mediterraneo le iniziative in programma quest'anno.

Il *Totem* di Torino va ad aggiungersi agli altri realizzati non solo in Italia, ma anche nel mondo tra cui quello in pietra a Gerusalemme e quello presso il Parlamento di Rabat inaugurato, appunto, nell'ottobre 2010.

Il rendering del "Totem della Pace Tricolore" a Torino al Corso Regina Margherita. Nelle altre immagini, Abdelwahed Radi, Presidente della Camera dei Rappresentanti del Regno del Marocco Presidente dell'Assemblea Parlamentare dell'Unione per il Mediterraneo, consegna – per mezzo del Presidente della Fondazione Mediterraneo Michele Capasso – il "Totem della Pace" al sindaco di Torino Sergio Chiamparino (Roma-Napoli 2 marzo 2011)

Dal Piemonte al Mondo il simbolo della Pace
Da Fès a Gerusalemme, da Rabat a Brasilia: il lungo viaggio della Vela che diventa Tricolore a Torino >> 2

La Provincia ed il Comune di Torino abbracciano la Pace nel segno dell'Unità
Il Presidente Saitta, il Sindaco Chiamparino e l'Assessore Alfieri promotori dell'iniziativa >> 3

A Torino, con una targa in via Saluzzo, ricordato il luogo dove Mario Molinari lavorava e creava
Una delibera della Giunta del capoluogo riconosce l'artista "Scultore del Colore" >> 4

Da Rabat a Torino il Simbolo della Pace >> 4

IL PROGETTO

La Fondazione Mediterraneo – Organizzazione internazionale non lucrativa d'utilità sociale (Onlus) creata nel 1994 dall'architetto Michele Capasso insieme a studiose e studiosi dell'area euromediterranea, politici di organismi internazionali e diplomatici impegnati in azioni di pace – ha realizzato importanti iniziative per la Pace e lo sviluppo condiviso: tra queste la creazione a Napoli della "Maison de la Paix – Casa Universale delle Culture", supportata da Capi di Stato e di Governo, da personalità del mondo della cultura, dell'economia e della scienza ed alla quale hanno aderito vari Paesi del mondo ed organismi internazionali come le Nazioni Unite, l'Assemblea Parlamentare del Mediterraneo, la Lega degli Stati Arabi, l'Organizzazione Internazionale per le Migrazioni, la Fondazione Euromediterranea "Anna Lindh".

Il "*Totem della Pace*", opera dello scultore torinese Mario Molinari, è il simbolo della "Maison de la Paix – Casa Universale delle Culture" e rappresenta la Pace nel Mondo e, specialmente, nel Grande Mediterraneo: la Fondazione Mediterraneo sta diffondendo questo simbolo universale costituendo la rete delle "*Città per la Pace*".

Lo scultore Mario Molinari è stato un artista di chiara fama, sensibile alle tematiche di pace e dialogo tra le culture, com'è testimoniato dalle sue numerose opere e dalla sua vita.

Il progetto culturale del "*Totem della Pace*" è realizzato nel mondo da Michele Capasso: dedito, dal 1990, alla costruzione del dialogo quale strumento per la mediazione dei conflitti, coniuga la sua esperienza internazionale di programmazione e progettazione sociale e interculturale con quella professionale di architetto e ingegnere.

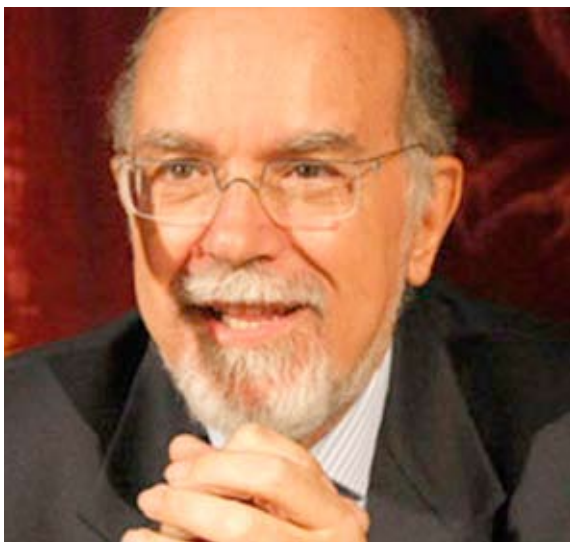
Il "Totem della Pace Tricolore" a Torino rappresenta il simbolo della Unità non solo dell'Italia ma anche dei valori fondamentali posti a base della libera e civile coesistenza.

Dal Piemonte al Mondo il simbolo della Pace

Da Fès a Gerusalemme, da Rabat a Brasilia: il lungo viaggio della Vela che diventa Tricolore a Torino

Antonio Saitta

Sergio Chiamparino



Fiorenzo Alfieri

La Provincia ed il Comune di Torino abbracciano la Pace nel segno dell'Unità

Il Presidente Antonio Saitta, il Sindaco Sergio Chiamparino e l'Assessore Fiorenzo Alfieri promotori dell'iniziativa

L'Assessore Alfieri e il Presidente Capasso durante la conferenza stampa a Napoli il 4 marzo 2011

"Concordo con la Fondazione Mediterraneo sulla grande opportunità per Torino di installare in città il 'Totem della Pace' dello scultore Mario Molinari e confermo l'impegno della Provincia di Torino a far sì che questo progetto possa essere realizzato": queste le parole che in una lettera del 21 gennaio 2011 il Presidente della Provincia di Torino Antonio Saitta ha indirizzato proprio per riaffermare l'importanza, per Torino e per il Piemonte in generale, di poter realizzare questo simbolo della Pace nel mondo e dell'Unità d'Italia.

La stessa disponibilità è stata offerta dal Comune di Torino che, con il Sindaco Sergio Chiamparino e l'Assessore alla Cultura ed al *150º dell'Unità d'Italia* Fiorenzo Alfieri, hanno confermato l'impegno ad individuare un luogo simbolicamente significativo in cui realizzare l'opera.

Il presidente della Fondazione Mediterraneo Michele Capasso ha espresso la propria soddisfazione per la decisione assunta dal *Comitato Internazionale per il Totem della Pace nel Mondo* – del quale fanno parte personalità quali il Patriarca latino di Gerusalemme Fouad Twal, il Ministro per gli affari religiosi dell'Oman Abdullah El Salmi, i sindaci delle grandi città del mondo dove è in corso di realizzazione il "Totem della Pace" ed altre – di consentire la realizzazione dell'opera monumentale a Torino con i colori della bandiera italiana. "Questa scelta – afferma Capasso – riunisce e valorizza vari eventi: la cerimonia di apposizione della targa commemorativa in memoria di Mario Molinari (in occasione del decimo anniversario della morte) alla quale è stato invitato il Presidente della Repubblica Italiana Giorgio Napolitano; la possibile realizzazione, a Torino, della dodicesima edizione del Concerto euromediterraneo per il Dialogo tra le Culture in occasione del *150º dell'Unità d'Italia* e l'inaugurazione del "Totem della Pace Tricolore" di Mario Molinari: il simbolo, appunto, della Pace del mondo e dell'Unità del Paese".

E l'Assessore Fiorenzo Alfieri, nel corso di una conferenza stampa svoltasi il 4 maggio 2011 presso la sede di Napoli della Fondazione Mediterraneo, ha illustrato il programma della visita del Presidente Napolitano a Torino il 18 e 19 marzo 2011 per inaugurare le celebrazioni del 150º dell'Unità d'Italia:

"Qualche giorno prima dello sbarco di Giorgio Napolitano nella città di Torino, cuore dei festeggiamenti, fra il 16 e il 17 marzo – spiega l'Assessore alla Cultura, Fiorenzo Alfieri – la notte tricolore aprirà la kermesse per i 150 anni dell'Unità in tutta Italia con un concerto di Roberto Vecchioni.

Fino a mezzanotte piazza Vittorio farà da sfondo alle celebrazioni: il testimone passerà poi agli altri salotti torinesi. Ogni provincia piemontese organizzerà una propria festa.

Dal Teatro Regio al Palazzo Madama, dalle Officine Grandi Riparazioni al Museo del Risorgimento, dal Palazzo Garignano al Museo dell'Automobile il Presidente della Repubblica potrà verificare la qualità delle iniziative realizzate per questa unica, grande celebrazione.

E, infine, il 4 maggio 2011 l'inaugurazione del "Totem della Pace Tricolore" dello scultore torinese Mario Molinari.

Buon compleanno, Italia!

DA RABAT A TORINO IL SIMBOLO DELLA PACE

Foto a sinistra, il Presidente Michele Capasso ed il sindaco di Torino Sergio Chiamparino analizzano il progetto esecutivo del "Totem della Pace Tricolore" a Torino.
Foto a destra, da sinistra: il Presidente Michele Capasso, Jacopo Molinari, il Presidente dell'Assemblea Parlamentare del Mediterraneo Rudy Salles ed il Presidente Abdelwahed Radi durante la cerimonia di inaugurazione del "Totem della Pace" nella sede del Parlamento di Rabat: dalla capitale del Marocco il "testimone" passa a Torino, prima capitale d'Italia

Il 2 marzo 2011 il presidente della Fondazione Mediterraneo Michele Capasso ha incontrato a Roma il presidente del Parlamento del Marocco Abdelwahed Radi e a Napoli il sindaco di Torino Sergio Chiamparino, assumendo il ruolo di "portatore" della staffetta del "Totem della Pace".

Il presidente della Camera dei Rappresentanti del Regno del Marocco, Abdelwahed Radi – segretario generale del Partito Socialista marocchino – ha formalmente "passato il testimone" del "Totem della Pace" nelle mani del sindaco di Torino Sergio Chiamparino. Il presidente Radi – che dal 4 marzo 2011 è il presidente dell'Assemblea Parlamentare dell'Unione per il Mediterraneo: istituzione che riunisce le delegazioni di 43 Paesi, nata nel 2003 presso la Fondazione Mediterraneo – ha rilasciato la seguente dichiarazione:

"Sono molto onorato che il 'Simbolo della Pace' dello scultore torinese Mario Molinari passi simbolicamente dalla sede del Parlamento del Marocco alla Città di Torino, dove rappresenterà, con i tre colori della bandiera, l'Unità dell'Italia proprio in occasione del 150° anniversario dalla sua costituzione. Sono altresì lieto ed onorato di partecipare – con il Presidente della Repubblica Italiana Giorgio Napolitano – all'inaugurazione dell'opera monumentale a Torino e desidero, nella mia qualità di Presidente della Camera dei Rappresentanti del Regno del Marocco e di Presidente dell'Assemblea Parlamentare dell'Unione per il Mediterraneo, consegnare questo 'Simbolo della Pace' nelle mani del Sindaco di Torino Sergio Chiamparino, per mezzo del Presidente della Fondazione Mediterraneo Michele Capasso".

Il Sindaco di Torino Sergio Chiamparino, nel ricevere il "Totem della Pace", ha rilasciato la seguente dichiarazione:

"Sono molto onorato di ricevere questo simbolo della pace che reca le tracce artistiche di un grande torinese, lo scultore Mario Molinari; sono lieto di riceverlo dalle mani di Michele Capasso, che da molti anni cerca di far capire che il Mediterraneo è una risorsa, un'opportunità, un'area che dovrebbe unire e che può unire e non una barriera.

Sono altresì onorato di ricevere il "Totem della Pace" dal presidente del Marocco e dell'Assemblea Parlamentare dell'Unione per il Mediterraneo Abdelwahed Radi: una personalità di grande prestigio fortemente impegnata da lungo tempo nelle politiche euromediterranee.

Per quanto riguarda Torino, siamo la prima Capitale d'Italia ed il 150° anniversario che ricorre quest'anno da un lato ci onora e dall'altro ci impegna – anche come città che ospita una notevole comunità marocchina e, in generale, di immigrati da tutto il mondo – a batterci affinché non solo le persone che vengono dal Marocco trovino ospitalità, integrazione e accoglienza ma perché l'Italia sia la punta di diamante di una politica capace di spostare il baricentro dell'Europa dal Nord al Sud.

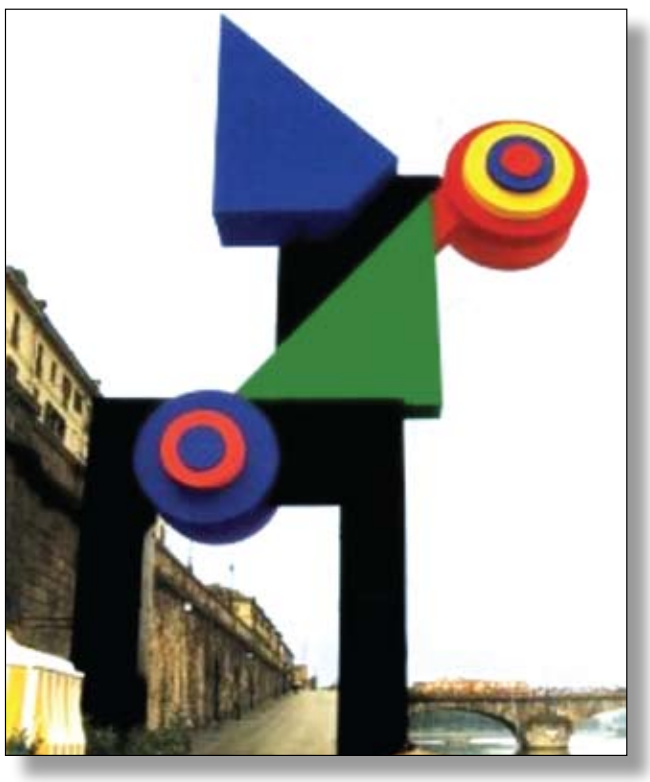
Tuttavia in Europa non è ben chiara l'importanza strategica del Mediterraneo e non vi sono politiche concrete che sostengano la cooperazione euromediterranea: invece è proprio questa la strada che tutti noi dobbiamo percorrere se vogliamo vincere la sfida del futuro che è costituita dai nuovi livelli che la globalizzazione ha raggiunto.

Stiamo lavorando sul piano pratico-operativo per completare entro maggio la realizzazione del "Totem della Pace Tricolore" a Torino: vi sono verifiche tecniche da fare ma ho buone ragioni per ritenere che si riuscirà nell'impegno e tutto sarà pronto per celebrare con quest'opera l'importante anniversario per Torino e per l'Italia.

Sono infine onorato di poter passare il testimone, com'è d'uso nel progetto mondiale del "Totem della Pace", al Patriarca Latino di Gerusalemme Fouad Twal, promotore della realizzazione di questo simbolo di pace in Terra Santa, convinto che la pace in Medio Oriente sarà l'elemento trainante di una nuova fase della globalizzazione".

Belgio, "Evoluzioni silenziose" – h. mt. 35

Rutino, "Totem della Pace" – h. mt. 16



Torino, "Il fiume Po sé specchiantesi" – h. mt. 25

A Torino, con una targa in via Saluzzo, ricordato il luogo dove Mario Molinari lavorava e creava

Una delibera della Giunta del capoluogo riconosce l'artista Mario Molinari "Scultore del Colore"

La decisione presa il 30 novembre 2010 dalla Giunta comunale, su proposta dell'Assessore alla Toponomastica, Giovanni Maria Ferraris, riguarda l'apposizione di una targa commemorativa a ricordo dell'artista Mario Molinari sulla facciata dello stabile in via Saluzzo n. 56, dove abitava e lavorava. Nato a Coazze nel 1930 e morto a Torino il 27 novembre 2000, è stato allievo di Raffaele Pontecorvo iniziando la propria carriera artistica di scultore esponendo alla Galleria Gian Ferrari di Milano e alla Wolford Gallery di New York. È uno dei fondatori del gruppo surrealista Surfanta (corrente artistica formata da un gruppo di torinesi). "Molinari è stato un pioniere di Luci d'Artista, uomo eclettico e dalle poliedriche espressioni – prosegue Ferraris – che ho avuto modo di apprezzare direttamente conoscendolo quando ero ancora studente universitario". Nella sua ricerca artistica è rilevante la costante metamorfosi nei materiali, nella forma e nel pensiero. Alcune delle sue opere monumentali permanenti, fra le quali Il Totem della Pace, sono esposte in numerosi luoghi come la Chiesa del Frais (Chiomonte), Piazza Garambois (Oulx), porto di Brugge (Belgio), Ospedale Mauriziano, Parco d'Abruzzo, Parco del Cilento, Parco del Vesuvio.

Michele Chicco
da Torino Click n° 211
del 30.11.2010