FONDAZIONE MEDITERRANEO
MAISON DE LA PAIX
euromedi.org

MED news

IL GIORNALE DELLA FONDAZIONE MEDITERRANEO

Redazione: 80133 Napoli – Via Depretis, 130

Anno XVII – n. 3 – 24 gennaio 2011

ESPERIENZA ITALIA 150°

1861 > 2011 > >
150° anniversario Unità d'Italia

Il "Totem della Pace" Tricolore a Torino

L'opera monumentale di Mario Molinari in occasione dei 150 anni dell'Unità

COMUNICATO ANSA

Napoli, 24 gennaio 2011

Il "Totem della Pace" dello scultore torinese Mario Molinari, con i colori della bandiera italiana, sarà realizzato a Torino nel corso del 2011, in occasione delle celebrazioni dei 150 anni dell'Unità d'Italia.

Ad annunciarlo, da Napoli, il presidente della Fondazione Mediterraneo Michele Capasso, a margine della presentazione delle iniziative per la giornata della Shoah in programma a Napoli il 7 febbraio 2011 e dal titolo "*Memoriae*".

"Il Comitato Internazionale della Fondazione Mediterraneo" – ha spiegato Capasso – "incaricato della realizzazione dei Totem della Pace nel mondo, ha autorizzato la costruzione di un Totem 'Tricolore', per rendere omaggio al 150° anniversario dell'Unità d'Italia".

Il Totem, che molto probabilmente, sarà inaugurato dal Presidente della Repubblica Italiana Giorgio Napolitano, sarà alto 16 metri, realizzato in cemento armato e sarà rigorosamente tricolore, in onore alla bandiera nazionale italiana. Ma non solo.

L'auspicio della Fondazione Mediterraneo è che possa giungere l'autorizzazione per la costruzione di un Totem tricolore da realizzare anche a Napoli "affinché" – ha spiegato Capasso – "ci possa essere un'unificazione ideale tra il Nord e il Sud attraverso due città simbolo dell'Unità d'Italia".

Intanto, è già fissato per il 4 marzo, nella sede della Fondazione Mediterraneo a Napoli, un incontro con l'amministrazione comunale di Torino per illustrare ai Paesi del Mediterraneo le iniziative in programma quest'anno.

Il *Totem* di Torino va ad aggiungersi agli altri realizzati non solo in Italia, ma anche nel mondo tra cui quello in pietra a Gerusalemme e quello presso il Parlamento di Rabat inaugurato nell'ottobre 2010.

Dal Piemonte al Mondo il simbolo della Pace
Da Fès a Gerusalemme, da Rabat a Brasilia: il lungo viaggio della Vela che diventa Tricolore a Torino >> 2

La Provincia ed il Comune di Torino abbracciano la Pace nel segno dell'Unità
Il Presidente Saitta, il Sindaco Chiamparino e l'Assessore Alfieri promotori dell'iniziativa >> 3

A Torino, con una targa in via Saluzzo, ricordato il luogo dove Mario Molinari lavorava e creava
Una delibera della Giunta del capoluogo riconosce l'artista "Scultore del Colore" >> 4

IL PROGETTO

La Fondazione Mediterraneo – Organizzazione internazionale non lucrativa d'utilità sociale (Onlus) creata nel 1994 dall'architetto Michele Capasso insieme a studiose e studiosi dell'area euromediterranea, politici di organismi internazionali e diplomatici impegnati in azioni di pace – ha realizzato importanti iniziative per la Pace e lo sviluppo condiviso: tra queste la creazione a Napoli della "Maison de la Paix – Casa Universale delle Culture", supportata da Capi di Stato e di Governo, da personalità del mondo della cultura, dell'economia e della scienza ed alla quale hanno aderito vari Paesi del mondo ed organismi internazionali come le Nazioni Unite, l'Assemblea Parlamentare del Mediterraneo, la Lega degli Stati Arabi, l'Organizzazione Internazionale per le Migrazioni, la Fondazione Euromediterranea "Anna Lindh".

Il "*Totem della Pace*", opera dello scultore torinese Mario Molinari, è il simbolo della "Maison de la Paix – Casa Universale delle Culture" e rappresenta la Pace nel Mondo e, specialmente, nel Grande Mediterraneo: la Fondazione Mediterraneo sta diffondendo questo simbolo universale costituendo la rete delle "*Città per la Pace*".

Lo scultore Mario Molinari è stato un artista di chiara fama, sensibile alle tematiche di pace e dialogo tra le culture, com'è testimoniato dalle sue numerose opere e dalla sua vita.

Il progetto culturale del "*Totem della Pace*" è realizzato nel mondo da Michele Capasso: dedito, dal 1990, alla costruzione del dialogo quale strumento per la mediazione dei conflitti, coniuga la sua esperienza internazionale di programmazione e progettazione sociale e interculturale con quella professionale di architetto e ingegnere.

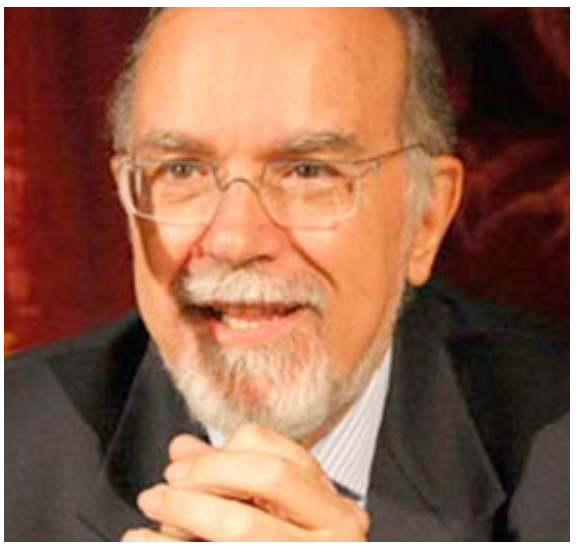
Il "Totem della Pace Tricolore" a Torino rappresenta il simbolo della Unità non solo dell'Italia ma anche dei valori fondamentali posti a base della libera e civile coesistenza.

Dal Piemonte al Mondo il simbolo della Pace

Da Fès a Gerusalemme, da Rabat a Brasilia: il lungo viaggio della Vela che diventa Tricolore a Torino

Antonio Saitta

Sergio Chiamparino



Fiorenzo Alfieri

La Provincia ed il Comune di Torino abbracciano la Pace nel segno dell'Unità

Il Presidente Antonio Saitta, il Sindaco Sergio Chiamparino e l'Assessore Fiorenzo Alfieri promotori dell'iniziativa

Torino, "Cantatore di arcobaleno" – h. mt. 9

"Concordo con la Fondazione Mediterraneo sulla grande opportunità per Torino di installare in città il 'Totem della Pace' dello scultore Mario Molinari e confermo l'impegno della Provincia di Torino a far sì che questo progetto possa essere realizzato": queste le parole che in una lettera del 21 gennaio 2011 il Presidente della Provincia di Torino Antonio Saitta ha indirizzato proprio per riaffermare l'importanza, per Torino e per il Piemonte in generale, di poter realizzare questo simbolo della Pace nel mondo e dell'Unità d'Italia.

La stessa disponibilità è stata offerta dal Comune di Torino che, con il Sindaco Sergio Chiamparino e l'Assessore alla Cultura ed al *150º dell'Unità d'Italia* Fiorenzo Alfieri, hanno confermato l'impegno ad individuare un luogo simbolicamente significativo in cui realizzare l'opera.

Il presidente della Fondazione Mediterraneo Michele Capasso ha espresso la propria soddisfazione per la decisione assunta dal *Comitato Internazionale per il Totem della Pace nel Mondo* – del quale fanno parte personalità quali il Patriarca latino di Gerusalemme Fouad Twal, il Ministro per gli affari religiosi dell'Oman Abdullah El Salmi, i sindaci delle grandi città del mondo dove è in corso di realizzazione il "Totem della Pace" ed altre – di consentire la realizzazione dell'opera monumentale a Torino con i colori della bandiera italiana. "Questa scelta – afferma Capasso – riunisce e valorizza vari eventi: la cerimonia di apposizione della targa commemorativa in memoria di Mario Molinari (in occasione del decimo anniversario della morte) alla quale è stato invitato il Presidente della Repubblica Italiana Giorgio Napolitano; la possibile realizzazione, a Torino, della dodicesima edizione del Concerto euromediterraneo per il Dialogo tra le Culture in occasione del *150º dell'Unità d'Italia* e l'inaugurazione del "Totem della Pace Tricolore" di Mario Molinari: il simbolo, appunto, della Pace del mondo e dell'Unità del Paese".

E l'assessore Fiorenzo Alfieri illustra in sintesi il programma della visita del Presidente Napolitano a Torino il 18 e 19 marzo 2011 per inaugurare le celebrazioni del 150° dell'Unità d'Italia:

"Qualche giorno prima dello sbarco di Giorgio Napolitano nella città di Torino, cuore dei festeggiamenti, fra il 16 e il 17 marzo – spiega l'Assessore alla Cultura, Fiorenzo Alfieri – la notte tricolore aprirà la kermesse per i 150 anni dell'Unità in tutta Italia.

Fino a mezzanotte piazza Vittorio farà da sfondo alle celebrazioni: il testimone passerà poi agli altri salotti torinesi.

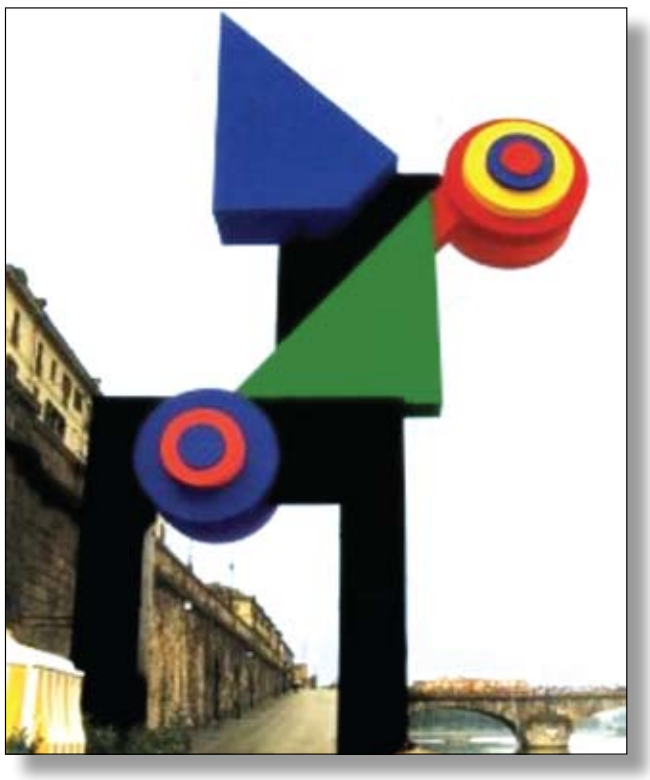
Ogni provincia piemontese organizzerà una propria festa.

Il 17 marzo poi, tutti i sindaci saranno chiamati a Roma, da dove la mattina seguente arriverà a Torino il Presidente della Repubblica.

Dall'aeroporto sarà subito trasferito al Teatro Regio: qui con il suo discorso aprirà ufficialmente i festeggiamenti. Sarà poi la volta di Palazzo Madama e del nuovo museo del Risorgimento".

Belgio, "Evoluzioni silenziose" – h. mt. 35

Rutino, "Totem della Pace" – h. mt. 16



Torino, "Il fiume Po sé specchiantesi" – h. mt. 25

A Torino, con una targa in via Saluzzo, ricordato il luogo dove Mario Molinari lavorava e creava

Una delibera della Giunta del capoluogo riconosce l'artista "Scultore del Colore"

La decisione presa il 30 novembre 2010 dalla Giunta comunale, su proposta dell'Assessore alla Toponomastica, Giovanni Maria Ferraris, riguarda l'apposizione di una targa commemorativa a ricordo dell'artista Mario Molinari sulla facciata dello stabile in via Saluzzo n. 56 dove abitava e lavorava. Nato a Coazze nel 1930 e morto a Torino il 27 novembre 2000, è stato allievo di Raffaele Pontecorvo iniziando la propria carriera artistica di scultore esponendo alla Galleria Gian Ferrari di Milano e alla Wolford Gallery di New York. È uno dei fondatori del gruppo surrealista Surfanta (corrente artistica formata da un gruppo di torinesi). "Molinari è stato un pioniere di Luci d'Artista, uomo eclettico e dalle poliedriche espressioni – prosegue Ferraris – che ho avuto modo di apprezzare direttamente conoscendolo quando ero ancora studente universitario". Nella sua ricerca artistica è rilevante la costante metamorfosi nei materiali, nella forma e nel pensiero. Alcune delle sue opere monumentali permanenti, fra le quali Il Totem della Pace, sono esposte in numerosi luoghi come la Chiesa del Frais (Chiomonte), Piazza Garambois (Oulx), porto di Brugge (Belgio), Ospedale Mauriziano, Parco d'Abruzzo, Parco del Cilento, Parco del Vesuvio.

Michele Chicco
da Torino Click nº 211 del 30.11.2010

IL "TOTEM DELLA PACE" NEL MONDO
THE "TOTEM OF PEACE" AROUND THE WORLD

Le città del mondo alle quali è stata proposta la realizzazione del *"Totem della Pace"* sono le Capitali ed altre città che hanno confermato il loro interesse:
The cities to which was proposed the realisation of the "Totem of Peace" are the Capitals and other cities which confirmed their interest:

Abidjan, Alexandria, Algiers, Amman, Amsterdam, Antananarivo, Arles, Astana, Athens, Baghdad, Bahia, Bahrain, Barcelona, Bari, Beirut, Belgrade, Berlin, Bogotá, Bologna, Bonn, Bora Bora, Brasilia, Bratislava, Brazzaville, Brussels, Bucharest, Budapest, Buenos Aires, Cagliari, Calcutta, Cape town, Capri, Caracas, Chicago, Chisinau, Copenhagen, Cosenza, Dakar, Damascus, Doha, Dubai, Dublin, Edinburgh, Fez, Firenze, Forio d'Ischia, Frankfurt, Jerusalem, Gaeta, Geneva, Genova, Gothenburg, Graz, Hong Kong, Honolulu, Cairo, Ispica, Istanbul, Kabul, Karachi, Kiev, Krakow, Kuala Lumpur, Kuwait City, L'Aquila, La Havana, La Valletta, Latina, Lecce, Lima, Lisbon, Liverpool, London, Los Angeles, Ljubljana, Luxembourg, Madrid, Manila, Marrakech, Marseille, Melbourne, Mexico City, Miami, Milano, Monaco, Monte Carlo, Montreal, Moscow, Mumbai, Murcia, Muscat, Nairobi, Napoli, New York, Nicosia, Nouakchott, New Delhi, Osaka, Oslo, Palermo, Panama, Paris, Pecking, Pescasseroli, Philadelphia, Podgorica, Prague, Rabat, Ramallah, Reykjavik, Riga, Rio de Janeiro, Riyadh, Roma, Rutino, San Francisco, Saint Petersburg, Salerno, San Sebastiano al Vesuvio, Santiago of Chile, Sarajevo, Shanghai, Singapore, Seville, Skopje, Sofia, Srinagar, Stockholm, Sydney, Tallinn, Tampere, Tartu, Teheran, Tirana, Tokyo, Torino, Trieste, Tripoli, Tunis, Vancouver, Vatican City, Vernole, Vienna, Vigo, Vilnius, Warsaw, Washington, Zagreb, Zurich,…

Le istituzioni internazionali alle quali è stata proposta la realizzazione del *"Totem della Pace"* sono:
Parlamento Europeo (Bruxelles), NATO (Bruxelles), Consiglio d'Europa (Strasburgo), Assemblea Parlamentare del Mediterraneo (Malta), Lega degli Stati Arabi (Il Cairo), Consiglio di Cooperazione per gli Stati Arabi del Golfo (Riyad), Unione per il Mediterraneo (Barcellona), FAO (Roma), UNESCO (Parigi), Unione del Maghreb Arabo (Rabat), ONU (New York).

The international institutions to which was proposed the realisation of the "Totem of Peace" are:
European Parliament (Brussels), NATO (Brussels), Council of Europe (Strasbourg), Parliamentary Assembly of the Mediterranean (Malta), League of Arab States (Cairo), Cooperation Council for the Arab States of the Gulf (Riyadh), Union for the Mediterranean (Barcelona), FAO (Rome), UNESCO (Paris) Arab Maghreb Union (Rabat), UN (NewYork).